1920

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кубанский государственный университет» в г. Славянске-на-Кубани

Факультет филологии, истории и обществознания
Кафедра русской и зарубежной филологии

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по работе с филиалами

_____ Евдокимов А.А.
подпись

«25» июня 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФОНЕТИКА

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль): Филологическое образование

Форма обучения: очная

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00C7D81F155464E2952C62D138F9B3B449
Владелец: Хагуров Темыр Айтечевич
Действителен: с 13.10.2023 до 05.01.2025

Краснодар 2020

Рабочая программа дисциплины «Фонетика» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль – Филологическое образование), утвержденным приказом Министерства образования и науки от 22.02.2018 г. № 121 и зарегистрированным в Министерстве юстиции РФ от 15.03.2018 г. (регистрационный № 50362).

Программу составила:
М.Ю. Беляева, доктор филол. наук, профессор
кафедры русской и зарубежной филологии

Рабочая программа дисциплины «Фонетика» утверждена на заседании кафедры русской и зарубежной филологии
протокол № 8 «5» июня 2020 г.

Заведующий кафедрой Литус Е. В.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры русской и зарубежной филологии
протокол № 8 «5» июня 2020 г.

Заведующий кафедрой Литус Е. В.

Утверждена на заседании учебно-методического совета филиала
протокол № 8 « 10 » июня 2020 г.
Председатель УМС филиала Поздняков С.А.

Рецензенты:

Кириллова Татьяна Яковлевна,
директор МБОУ СОШ № 3 им. полководца А. В. Суворова г. Славянска-на-Кубани

Городничая Татьяна Викторовна,
директор МБОУ СОШ № 16 им. Героя России гвардии майора С.Г. Таранца
г. Славянска-на-Кубани

Оглавление

1	Цели и задачи изучения дисциплины …….....	3
1.1	Цель освоения дисциплины …….	3
1.2	Задачи дисциплины ……..	3
1.3	Место дисциплины в структуре образовательной программы …….	3
1.4	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных планируемыми результатами освоения образовательной программы …….	3
2	Структура и содержание дисциплины …….	5
2.1	Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ …….....	5
2.2	Структура дисциплины …….	6
2.3.	Содержание разделов дисциплины ……..	6
2.3.1	Занятия лекционного типа…….	6
2.3.2	Занятия семинарского типа……	8
2.3.3	Занятия лабораторного типа ……	8
2.3.4	Примерная тематика курсовых работ ……	11
2.4	Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине…….....	11
3	Образовательные технологии……...	13
3.1	Образовательные технологии при проведении лекций……..	13
3.2	Образовательные технологии при проведении практических занятий…….....	14
4	Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации……	15
4.1	Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля…….	19
4.1.1	Примерные вопросы для устного опроса…….	20
4.1.2	Примерные задания контрольных работ …….	20
4.1.3	Примерные тестовые задания для текущей аттестации ……	21
4.1.4	Примерные задания для самостоятельной работы студентов……	23
4.2	Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации……	23
5	Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины……	26
5.1	Основная литература……..	26
5.2	Дополнительная литература…….	27
5.3	Периодические издания…….	27
6	Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины…….	27
7	Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины…….	28
8	Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине…….	30
8.1	Перечень информационных технологий……..	30
8.2	Перечень необходимого программного обеспечения……	30
8.3	Перечень информационных справочных систем…….	30
9	Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине……	30

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Фонетика» является формирование системы знаний, умений и навыков из области фонетики русского языка при реализации образовательного процесса в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

.

1.2 Задачи дисциплины

В соответствие с этим ставятся следующие задачи дисциплины:

- формирование системы знаний, умений, связанных с особенностями звуковой материи языка на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий;
- ознакомление с фонетическими закономерностями языка и соответствующими предметной области задачами их использования;
- формирование системы филологических знаний, умений и навыков, обеспечивающего коммуникацию в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики;
- обеспечение условий для познавательной деятельности студентов и формирования у них опыта филологического анализа, необходимого для решения прикладных задач, специфических для области их профессиональной деятельности;
- формирование навыков работы с учебной и научной литературой, словарями.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

«Б1.О.07.01. Фонетика» относится к части Б1.О – Базовые дисциплины филологического образования, модуль «Современный русский язык». Учебный курс по своему содержанию имеет пропедевтический характер и закладывает основы русистики. Этот курс открывает цикл общелингвистических дисциплин и становится базой для более глубокого изучения современных иностранных языков, а также всех лингвистических дисциплин, предусмотренных учебным планом направления 44.03.01.

Обучаемые используют знания, умения и навыки, сформированные при изучении предметов «Русский язык», «Иностранный язык» в общеобразовательной школе. Знание лингвистических терминов необходимо при дальнейшем изучении модуля «Современный русский язык», дисциплин «Историческая грамматика русского языка», «Истории русского литературного языка», «Теория языка». Приобретенные знания, умения и навыки будут способствовать более эффективному изучению русского языка при знакомстве с дисциплинами «Грамматическая картина мира», «Социальная лингвистика», а также в процессе прохождения учебных педагогических практик.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

ОПК-1 – способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики;

ПК-1 – способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий;

ПК-2 – способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса

№ п.п.	Индекс компе-тенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
1.	ОПК-1	способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.	- нормы профессиональной этики; - нормативные документы, правовые акты в сфере образования и воспитания, Федеральные образовательные стандарты среднего общего образования, законодательные документы о правах ребенка.	- применять основные нормативные правовые акты в сфере образования, - владеть нормами профессиональной этики.	- основами речевой профессиональной культуры в области фонетики; - опытом соблюдения правовых, этических и нравственных норм при решении предлагаемых учебных задач.
2	ПК-1	способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий.	- содержание школьного предмета «Русский язык», методы и средства обучения фонетике, современные образовательные технологии; методические закономерности и их выбора; - основы фонетического анализа; - методы и приемы фонетического, орфографического анализа на уровне вуза и школы - принципы и структуру орфоэпических, орфографических словарей	- умеет формулировать дидактические задачи образовательной программы, реализовывать рабочую программу учителя по русскому языку в образовательном процессе; - находить в тексте и квалифицировать важнейшие фонетические, орфографические, графические явления - пользоваться орфоэпическими, орфографическими словарями.	- умением отбора информационных ресурсов для сопровождения учебного процесса с учетом взаимодействия урочных и внеурочных форм обучения; - методами и приемами фонетического, орфографического анализа на уровне вуза и школы как сферы реализации профессиональной деятельности: - умением пользоваться в профессиональной деятельности орфоэпическими, орфографическими словарями.

№ п.п.	Индекс компе-тенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	**уметь**	**владеть**
			русского языка.		
3	ПК-2	способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса.	- структуру и - состав дидактических единиц содержания школьного предмета «Русский язык», - предмет и задачи фонетики, базовые фонетические термины; - основные единицы фонетики, графики, орфографии и их функции.	- осуществлять отбор вариативного содержания для реализации его в различных формах в соответствии с дидактическим и целями и возрастными особенностями школьников.	- предметным содержанием фонетики, -умениями отбора вариативного содержания для реализации его в различных формах в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями школьников.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач. ед. (108 час.), их распределение по видам работ представлено в таблице *(для студентов ОДО)*.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)
		3 семестр
Контактная работа, в том числе:		
Аудиторные занятия (всего):	**44**	**44**
Занятия лекционного типа	14	14
Лабораторные занятия		
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	30	30
Иная контактная работа:		
Контроль самостоятельной работы (КСР)	6	6
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3	0,3
Самостоятельная работа, в том числе:	**22**	**22**
Курсовая работа	-	-
Проработка учебного (теоретического) материала	10	10
Выполнение индивидуальных заданий (практическая работа, устный опрос)	10	10
Подготовка к текущему контролю	2	2
Контроль:		
Подготовка к экзамену	35,7	35,7
Общая трудоемкость час.	**108**	**108**

	в том числе контактная работа	**50,3,**	**50,3**
	зач. ед	**3**	**3**

2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 3 семестре *(для обучающихся ОФО)*

№	Наименование разделов	Всего	Количество часов				
			Аудиторная работа			Внеаудиторная работа	КСР, ИКР, контроль
			ЛК	ПЗ	ЛР	СР	
1	2	3	4	5	6	8	
3 семестр							
1	. Понятие о современном русском литературном языке	4	2	-	-	2	
2	Фонетика	36	8	20	-	8	
3	Фонология	4	2	-	-	2	
4	Орфоэпия	8	2	4	-	2	
5	Графика	4		2	-	4	
6	Орфография	8		4	-	4	
	Итого:	**66**	**14**	**30**	**-**	**22**	
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	**6**			**-**		**6**
	Промежуточная аттестация (ИКР)	**0,3**			**-**		**0,3**
	Подготовка к экзамену (контроль)	**35,7**			**-**		**35,7**
	Общая трудоемкость по дисциплине	**108**	**14**	**30**	**-**	**22**	**42**

Примечание: ЛК – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СР – самостоятельная работа.

2.3 Содержание разделов дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
3 семестр			
1.	Понятие о современном русском литературном языке	Лекция № 1. **Введение. Современный русский литературный язык** Русский язык как мировой и международный язык Хронологические рамки понятия современный русский язык Понятие национального русского языка. Понятие литературного языка. Нормированность. Разновидности русского литературного языка.	Т, У
2.	Фонетика	Лекция № 2. **Фонетика. Предмет и задачи фонетики.** Предмет и содержание фонетики как науки. Аспекты изучения фонетики. Акустические	Т, У, ПР

		аспект в изучении звуков языка. Биологический (артикуляционный) аспект в изучении звуков языка. Устройство речевого аппарата и функции его частей. Лекция № 3. **Артикуляционная характеристика звуков речи.** Классификация звуков речи. Артикуляционная характеристика звуков речи. Гласные и согласные. Принципы классификации гласных и согласных. Классификация гласных звуков по месту и степени подъема языка, по наличию // отсутствию лабиализации. Классификация согласных звуков по месту, способу, соотношению голоса и шума, палатализации, назальности. Лекция № 4. **Изменения звуков в потоке речи. Позиционные чередования.** Позиционные изменения фонем. Оглушение звонких согласных на конце слов. Позиционная мена гласных, ее разновидности. Редукция, ее разновидности. Комбинаторные изменения фонем. Аккомодация, ассимиляция, диссимиляция. Их отличительные признаки. Метатеза, гаплология, эпентеза и протеза. Фонетические (живые) и исторические чередования. Транскрипция, ее принципы и правила. Лекция № 5. **Интонация. Характеристики интонации.** Компоненты интонации. Связь интонации с другими уровнями языка. Функции интонации: тактообразующая, фразообразующая; смыслоразличительная; эмоциональная. Типы интонационных конструкций в русском языке.	
3.	. Фонология.	Лекция № 6. **Основные понятия фонологии. Система фонем русского языка и ее развитие**. Фонема и звук. Понятие фонемы. Принципы построения фонологической системы. Парадигматическая и синтагматическая оси системы фонем. Особенности русской фонологической системы. Историческое развитие системы гласных фонем РЯ. Историческое развитие системы согласных фонем РЯ.	Т, У

4.	. Орфоэпия	Лекция № 7**. Орфоэпия. Орфоэпические нормы современного русского языка.** Значение литературного произношения. Культурно-исторические основы орфоэпии. Динамичность орфоэпических норм. Нормы произношения безударных гласных. Нормы произношения согласных. Нормы произношения групп согласных. Произношение некоторых грамматических форм.	Т, У

Примечание: У – устный опрос, Т – тестирование, КР – контрольная работа, Э – эссе, К – коллоквиум; ПР – практическая работа.

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
		3 семестр	
1	Фонетика.	Практическое занятие №1**. Фонетическое членение речевого потока** Основные фонетические средства языка: звуки, ударение, интонация. Основные фонетические единицы членения звукового потока: фраза, речевой такт (синтагма). Фонетическое слово. Энклитики. Проклитики. Фонетическое слогоделение. Слог как артикуляционно-акустическая единица. Принципы слогоделения. Звук как минимальная единица фонетики. Фонетическая транскрипция. Практическое занятие № 2. **Акустическая фонетика.** Звук речи как физическое явление. Акустические свойства звуков речи. Частота звука. Единицы ее измерения. Интенсивность звука. Единицы ее измерения. Длительность звука. Единицы ее измерения. Понятие тембра звука. Практическое занятие № 3. **Артикуляционная фонетика (гласные звуки).** Классификация звуков речи: гласные и согласные, их сравнительная характеристика. Классификация гласных звуков по месту и степени подъема языка, по наличию // отсутствию лабиализации. Специфика гласных русского языка. Практическое занятие № 4. **Артикуляционная фонетика (согласные звуки).** Согласные звуки, их классификация. Акустические свойства звуков речи. Классификация согласных по месту. Классификация согласных по способу	Т, У, КР, ПР

		образования. Классификация согласных по соотношению голоса и шума. Классификация согласных по отсутствию или наличию палатализации. Специфика согласных русского языка. Практическое занятие № 5. **Фонетические процессы в области гласных и согласных звуков.** Взаимодействие звуков в речевом потоке. Фонетические процессы**.** Оглушение звонких согласных на конце слов. Позиционная мена гласных, ее разновидности. Редукция, ее разновидности. Комбинаторные изменения фонем. Аккомодация, ассимиляция, диссимиляция. Их отличительные признаки. Метатеза, гаплология, эпентеза и протеза. Фонетические (живые) и исторические чередования. Практическое занятие № 6. **Особенности ударения в русском языке.** Ударение. Характер русского словесного ударения и его организующая роль в звуковом оформлении слова, различении смысла слов и их форм. Неподвижное и подвижное словоизменительное и словообразовательное ударение. Проклитики и энклитики. Слабоударяемые слова. Фразовое, тактовое, логическое ударение. Практическое занятие № 7. **Особенности интонации в русском языке.** Интонация. Понятие об интонационных конструкциях, их структуре. Типы интонационных конструкций. Функции интонации: тактообразующая, фразообразующая; смыслоразличительная; эмоциональная. Интонация и пунктуация. Практическое занятие № 8. **Фонетика разговорной речи.** Особенности произношения гласных и согласных в спонтанной речи. Эллипсис в разговорной речи. Виды деформации слов в спонтанной речи. Хезитация в спонтанной речи. Основные интонационные конструкции РР. Практическое занятие № 9. **Поэтическая фонетика.** Понятие поэтической речи. Фоносемантика, ее основы. Психолингвистический аспект фон Особенности произношения гласных в поэтической речи. Особенности произношения согласных в поэтической речи. Практическое занятие № 10. **Изучение фонетики в школе**	

		Место раздела «Фонетика» в школьном обучен языку. Определение звука, фонемы в школьных у русскому языку. Оптимальное определение фонем Отличия схемы разбора слова в вузе и школе.	
2	Орфоэпия	Практическое занятие № 11. **Орфоэпические нормы русского языка.** Значение литературного произношения. Культурно-исторические основы русской орфоэпии. Стили произношения Причины отступлений от литературного произношения. Современные орфоэпические нормы в области гласных, согласных и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Практическое занятие № 12. **Орфоэпические нормы русского языка: вариативность.** Особенности произношения заимствованных слов. Варианты литературных произносительных норм. Современные орфоэпические словари и справочники. Изучение орфоэпии в школе.	Т, ПР, У
3	Графика	Практическое занятие № 13. **Слоговой прин графики.** Предмет графики. Русский алфавит. Слоговой принцип русской графики. Фонемный и буквосочетательный (слоговой, позиционный) принцип русской графики. Обозначение на письме фонемы J. Понятие об однозначности и многозначности букв. Значения согласных букв. Значения гласных букв. Значение Ь и Ъ.	У, Т, ПР
4	Орфография	Практическое занятие № 14 **Орфография: принципы орфографии.** Принципы русской орфографии. Разделы русской орфографии. Понятие об орфограмме; различные типы орфограмм. Передача буквами фонемного состава слов и морфем. Принципы русской орфографии (фонетический, традиционный, грамматический и др.). Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Практическое занятие № 15. **Орфография. Виды написаний. Изучение орфографии в школе** Слитные, раздельные и дефисные (полуслитные) написания, принципы этих написаний. Прописные и строчные буквы. Принципы их употребления. Перенос слова с одной строки на другую, основания переноса. Графические сокращения. Принципы сокращений и их типы.	Т, ПР, У.

		Орфографические словари и справочники. Изучение орфографии в школе. Место раздела в школьном обучении русскому языку. Определение орфограммы в школьных учебниках по русскому языку. Системы упражнений по изучению орфографии. Орфографические словари.	

2.3.2 Занятия лабораторного типа

Не предусмотрены

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы не предусмотрены учебным планом.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Вид СР	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
3 СЕМЕСТР		
1	Подготовка устных ответов и письменных заданий к практическим занятиям	Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика : учебник для бакалавриата и магистратуры / С. В. Князев, С. К. Пожарицкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 380 с. — (Бакалавр и магистр. Модуль). — ISBN 978-5-534-02851-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/432820 (дата обращения: 15.11.2019). Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика. Практикум : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / С. В.Князев, Е. В. Моисеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 330 с. — (Бакалавр и магистр. Модуль). — ISBN 978-5-534-01264-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/432826 (дата обращения: 15.11.2019). Современный русский язык в 3 т. Том 1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. М. Колесникова [и др.] ; под редакцией С. М. Колесниковой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 306 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03032-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/433086 (дата обращения: 15.11.2019).

		Фомина, Т. Г. Русское словесное ударение [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. Г. Фомина. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 384 с. – ISBN 978-5-9765-1903-9 // Электронно-библиотечная система «Лань» [сайт]. – URL: https://e.lanbook.com/book/74760 (дата обращения: 12.11.2019). Черемисина-Ениколопова, Н. В. Законы и правила русской интонации [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. В. Черемисина-Ениколопова. − 3-е изд., стер. − Москва : ФЛИНТА, 2019. − 517 с. − ISBN 978-5-89349-132-6. − Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. − URL: https://e.lanbook.com/book/115904 (дата обращения: 18.10.2019).
2	Подготовка сообщений и презентаций	Гиржева, Г. Н. Фонетика современного русского языка [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. Н. Гиржева. – М. : Флинта, 2015. – 192 с. – URL: https://e.lanbook.com/book/62967 (дата обращения: 18.09.2019). Иванова-Лукьянова, Г. Н. Культура устной речи: интонации, паузирование, логическое ударение, темп, ритм : учебное пособие [Электронный ресурс] / Г. Н. Иванова-Лукьянова. — 7-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 198 с. — ISBN 978-5-89349-009-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: https://e.lanbook.com/book/119144 (дата обращения: 18.09.2019). Климовская, Г. И. Русская орфография. Фонетика. Словообразование. Морфология [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. И. Климовская. – М. : Флинта, 2016. – 337 с. – URL: http://e.lanbook.com/book/83826. Современный русский язык [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 230 с. – (Университеты России). – ISBN 978-5-534-06912-9. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/437826 (дата обращения: 12.11.2019).
3	Подготовка к тестированию	Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика : учебник для бакалавриата и магистратуры / С. В. Князев, С. К. Пожарицкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 380 с. — (Бакалавр и магистр. Модуль). — ISBN 978-5-534-02851-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/432820 (дата обращения: 15.11.2019). Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика. Практикум : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / С. В.Князев, Е. В. Моисеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 330 с. — (Бакалавр и магистр. Модуль). — ISBN 978-5-534-01264-4. — Текст : электронный

		// ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/432826 (дата обращения: 15.11.2019). Современный русский язык в 3 т. Том 1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. М. Колесникова [и др.] ; под редакцией С. М. Колесниковой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 306 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03032-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/433086 (дата обращения: 15.11.2019).

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

–в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа,

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии.

Для реализации компетентностного подхода предусматривается использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения аудиторных и внеаудиторных занятий с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

В процессе преподавания применяются образовательные технологии развития критического мышления.

В учебном процессе наряду с традиционными образовательными технологиями используются компьютерное тестирование, тематические презентации, интерактивные технологии.

3.1.Образовательные технологии при проведении лекций

№	Тема занятия	Виды применяемых образовательных технологий	Количество часов
1	Введение. Современный русский литературный язык	Проблемное обучение, лекция-дискуссия	2
2	Предмет и задачи фонетики	Аудиовизуальная технология, проблемное обучение	2
3	Артикуляционная характеристика звуков речи	Аудиовизуальная технология, проблемно-исследовательское обучение, эвристическая	2

		технология	
4	Изменения звуков в потоке речи. Позиционные чередования	Аудиовизуальная технология, проблемно-исследовательское обучение, эвристическая технология	2
5	Интонация. Характеристики интонации.	Аудиовизуальная технология, эвристическая технология, коммуникативно-деятельностная технология, презентационная технология*	2*
6	Основные понятия фонологии. Система фонем русского языка и ее развитие	Лекция-беседа, презентационная технология*	2*
7	Орфоэпия. Орфоэпические нормы современного русского языка.	Аудиовизуальная технология, проблемно-исследовательское обучение	2*
		ИТОГО:	14
		В т. ч. интерактивное обучение *	6*

3.2.Образовательные технологии при проведении практических занятий

№	Тема занятия	Виды применяемых образовательных технологий	Количество часов
1.	Фонетическое членение речевого потока	Коммуникативно-деятельностная технология	2
2.	Акустическая фонетика.	Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением итогов, эвристическая технология *, работа в микро-группах	2*
3.	Артикуляционная фонетика (гласные звуки).	Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением итогов, проблемное обучение	2
4.	Артикуляционная фонетика (согласные звуки).	Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением итогов	2
5.	Фонетические процессы в области гласных и согласных звуков.	Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением итогов, презентационные технологии	2*
6.	Особенности ударения в русском языке.	Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением итогов, самонаблюдение	2
7.	Особенности интонации в русском языке.	Лекция-беседа, презентационная технология	2
8	Фонетика разговорной речи.	Игровые технологии (ситуация создания имиджа)*	2*

9	Поэтическая фонетика.	Эвристическая технология	2*
10	Изучение фонетики в школе	Проблемное обучение, ролевые игры	2 *
11	Орфоэпические нормы русского языка.	Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением итогов.	2
12	Орфоэпические нормы русского языка: вариативность.	Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением итогов	2
13	Слоговой принцип русской графики.	Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением итогов, эвристическая технология *	2*
24	Орфография: принципы орфографии.	Индивидуализированное обучение с групповым обсуждением итогов, эвристическая технология*	2*
25	Орфография: виды написаний Изучение орфографии в школе. .	Проективные технологии с групповым обсуждением итогов *, эвристическая технология	2*
	ИТОГО:		30
	В т. ч. интерактивное обучение *		16*

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины.

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме тестовых заданий, доклада-презентации по проблемным вопросам, разноуровневых заданий, ситуационных задач и **промежуточной аттестации** в форме вопросов и заданий к зачету.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Понятие о современном русском литературном языке	ОПК-1, ПК-1, ПК-2	*Практические задания, Устный опрос*	*Вопросы к экзамену Задания к экзамену*
2	Фонетика	ОПК-1, ПК-1, ПК-2	*Практические задания, Устный опрос*	*Вопросы к экзамену Задания к экзамену*
3	Фонология	ОПК-1, ПК-1, ПК-2	*Практические задания, Устный опрос*	*Вопросы к экзамену Задания к*

				экзамену
4	Орфоэпия	ОПК-1, ПК-1, ПК-2	*Практические задания, Устный опрос*	*Вопросы к экзамену Задания к экзамену*
5	Графика	ОПК-1, ПК-1, ПК-2	*Практические задания, Устный опрос*	*Вопросы к экзамену Задания к экзамену*
6	Орфография	ОПК-1, ПК-1, ПК-2	*Практические задания, Устный опрос*	*Вопросы к экзамену Задания к экзамену*

Показатели, критерии и шкала оценки сформированных компетенций

Код и наименование компетенции	**Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания**		
	Пороговый	**Базовый**	**Продвинутый**
	Оценка		
	Удовлетворительно	**Хорошо**	**Отлично**
ОПК-1 – способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики;	**Знать**: - нормы профессиональной этики; - нормативные документы, правовые акты в сфере образования и воспитания, Федеральные образовательные стандарты среднего общего образования, законодательные документы о правах ребенка (допускает ошибки); **Уметь:** - применять основные нормативные правовые акты в сфере образования, - применять нормы профессиональной этики (допускает ошибки); **Владеть:** - основами речевой	**Знать**: - нормы профессиональной этики; - нормативные документы, правовые акты в сфере образования и воспитания, Федеральные образовательные стандарты среднего общего образования, законодательные документы о правах ребенка (допускает незначительные ошибки); **Уметь:** - применять основные нормативные правовые акты в сфере образования, - применять нормы профессиональной этики (допускает незначительные ошибки); **Владеть:** - основами речевой профессиональной культуры в области фонетики; - опытом соблюдения правовых, этических и	**Знать**: - нормы профессиональной этики; - нормативные документы, правовые акты в сфере образования и воспитания, Федеральные образовательные стандарты среднего общего образования, законодательные документы о правах ребенка (не допускает ошибок); **Уметь:** - применять основные нормативные правовые акты в сфере образования, - применять нормы профессиональной этики (не допускает ошибок); **Владеть:** - основами речевой профессиональной культуры в области

	профессиональной культуры в области фонетики; - опытом соблюдения правовых, этических и нравственных норм при решении предлагаемых учебных задач (допускает ошибки).	нравственных норм при решении предлагаемых учебных задач (допускает незначительные ошибки).	фонетики; - опытом соблюдения правовых, этических и нравственных норм при решении предлагаемых учебных задач (не допускает ошибок).
ПК-1 – способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий;	**Знать**:- содержание школьного предмета «Русский язык», методы и средства обучения фонетике, современные образовательные технологии; методические закономерности их выбора; - основы фонетического анализа; - методы и приемы фонетического, орфографического анализа на уровне вуза и школы - принципы и структуру орфоэпических, орфографических словарей (допускает ошибки); **Уметь:** формулировать дидактические задачи образовательной программы, реализовывать рабочую программу учителя по русскому языку в образовательном процессе; - находить в тексте и квалифицировать важнейшие фонетические, орфографические,	**Знать**:- содержание школьного предмета «Русский язык», методы и средства обучения фонетике, современные образовательные технологии; методические закономерности их выбора; - основы фонетического анализа; - методы и приемы фонетического, орфографического анализа на уровне вуза и школы - принципы и структуру орфоэпических, орфографических словарей (допускает незначительные ошибки); **Уметь:** формулировать дидактические задачи образовательной программы, реализовывать рабочую программу учителя по русскому языку в образовательном процессе; - находить в тексте и квалифицировать важнейшие фонетические, орфографические, графические явления - пользоваться орфоэпическими, орфографическими словарями (допускает незначительные ошибки); **Владеть:** - умением отбора информационных ресурсов для сопровождения учебного процесса с учетом	**Знать**:- содержание школьного предмета «Русский язык», методы и средства обучения фонетике, современные образовательные технологии; методические закономерности их выбора; - основы фонетического анализа; - методы и приемы фонетического, орфографического анализа на уровне вуза и школы - принципы и структуру орфоэпических, орфографических словарей (не допускает ошибок); **Уметь:** формулировать дидактические задачи образовательной программы, реализовывать рабочую программу учителя по русскому языку в образовательном процессе; - находить в тексте и квалифицировать важнейшие фонетические, орфографические, графические явления - пользоваться орфоэпическими, орфографическими словарями (не допускает

	графические явления - пользоваться орфоэпическими, орфографическими словарями (допускает ошибки); **Владеть:** - умением отбора информационных ресурсов для сопровождения учебного процесса с учетом взаимодействия урочных и внеурочных форм обучения; - методами и приемами фонетического, орфографического анализа на уровне вуза и школы как сферы реализации профессиональной деятельности: - умением пользоваться в профессиональной деятельности орфоэпическими, орфографическими словарями (допускает ошибки).	взаимодействия урочных и внеурочных форм обучения; - методами и приемами фонетического, орфографического анализа на уровне вуза и школы как сферы реализации профессиональной деятельности: - умением пользоваться в профессиональной деятельности орфоэпическими, орфографическими словарями (допускает незначительные ошибки).	ошибок); **Владеть:** - умением отбора информационных ресурсов для сопровождения учебного процесса с учетом взаимодействия урочных и внеурочных форм обучения; - методами и приемами фонетического, орфографического анализа на уровне вуза и школы как сферы реализации профессиональной деятельности: - умением пользоваться в профессиональной деятельности орфоэпическими, орфографическими словарями (не допускает ошибок).
ПК-2 – способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса	**Знать**: - структуру и - состав дидактических единиц содержания школьного предмета «Русский язык», - предмет и задачи фонетики, базовые фонетические термины; - основные единицы фонетики, графики, орфографии и их функции (допускает ошибки); **Уметь:** - осуществлять отбор вариативного	**Знать**: - структуру и - состав дидактических единиц содержания школьного предмета «Русский язык», - предмет и задачи фонетики, базовые фонетические термины; - основные единицы фонетики, графики, орфографии и их функции (допускает незначительные ошибки); **Уметь:** - осуществлять отбор вариативного содержания для реализации его в	**Знать**: - структуру и - состав дидактических единиц содержания школьного предмета «Русский язык», - предмет и задачи фонетики, базовые фонетические термины; - основные единицы фонетики, графики, орфографии и их функции (не допускает ошибок); **Уметь:** - осуществлять отбор вариативного содержания для

	содержания для реализации его в различных формах в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями школьников (допускает ошибки); **Владеть:** - предметным содержанием фонетики, -умениями отбора вариативного содержания для реализации его в различных формах в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями школьников (допускает ошибки).	различных формах в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями школьников (допускает незначительные ошибки); **Владеть:** - предметным содержанием фонетики, -умениями отбора вариативного содержания для реализации его в различных формах в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями школьников (допускает незначительные ошибки).	реализации его в различных формах в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями школьников (не допускает ошибок); **Владеть:** - предметным содержанием фонетики, -умениями отбора вариативного содержания для реализации его в различных формах в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями школьников (не допускает ошибок).

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля

№	Наименование раздела	Виды оцениваемых работ	Максимальное кол-во баллов
1	2	3	4
		3 семестр	
1	Понятие о современном русском литературном языке	Практическая работа Устный (письменный) опрос Подбор цитат о современном русском литературном языке	2 2 2
2	Фонетика	Практическая работа Устный (письменный) опрос Активная работа на занятиях Контрольная работа № 1	6 4 2 3
3	Фонология.	Практическая работа Устный (письменный) опрос Активная работа на занятиях	6 4 2
4	Орфоэпия	Практическая работа Устный (письменный) опрос Презентация, анализ словаря	2 2 4
5	Графика	Практическая работа Устный (письменный) опрос Активная работа на занятиях	4 4 2

		Контрольная работа № 2	3
6	Орфография	Практическая работа Устный (письменный) опрос Презентация, анализ словаря	2 2 2
		Компьютерное тестирование (текущая аттестация)	40
ВСЕГО			100

4.1.1 Примерные вопросы для устного опроса

1. Слог как единица членения речевого потока. Слоговые и неслоговые звуки.
2. Типы слогов в русском языке. Слогораздел в русском языке.
3. Некоторые особенности слогоделения на стыках морфем.
4. Ударение. Характер русского словесного ударения и его организующая роль в звуковом оформлении слова, различении смысла слов и их форм.
5. Неподвижное и подвижное словоизменительное и словообразовательное ударение.
6. Проклитики и энклитики. Слабоударяемые слова.
7. Фразовое, тактовое, логическое ударение.
8. Интонация. Понятие об интонационных конструкциях, их структуре. Типы интонационных конструкций.
9. Функции интонации: тактообразующая, фразообразующая; смыслоразличительная; эмоциональная.
10. Интонация и пунктуация.
11. Различные фонологические школы в русском языкознании.
12. Московская фонологическая школа (МФШ) и ее концепция.
13. Ленинградская фонологическая школа (ЛФШ) и ее концепция.

4.1.2 Примерные задания контрольных работ

Контрольная работа № 1. Фонетические процессы.

1. Запишите текст в фонетической транскрипции. В одном из предложений укажите энклитики и проклитики буквами *Э, П.*
2. Определите типы фонетических изменений (позиционных и комбинаторных), дайте им подробную характеристику. Слова подчеркнуты в тексте к №1.
3. Выполните фонематический анализ предложенных слов в соответствии с требованиями вузовской программы.
4. А) Решите фонетические уравнения, вставив пропущенные члены оппозиций, например: **б: з = ? : с; ? = п**: звуки **с** и **з** противопоставлены по участию шума и голоса, парные; парным к **б** по глухости является **п.** Свой выбор обязательно докажите. Б) Приведите 2-3 примера указанных фонетических// фонологических явлений.

Контрольная работа № 2. Графика, орфография, орфоэпия

1. Пользуясь орфоэпическими словарями русского языка под редакцией Р.И. Аванесова (или другими источниками), укажите правильный вариант // варианты произношения слов. Ссылка на источник информации обязательна.
2. Подчеркните одной чертой однозначные буквы, двумя – двузначные. Для двузначных букв укажите случаи, в которых они могут обозначать то один, то два звука. Например: **люстра**, **ю**: 1звук; Юра: два звука в абсолютном начале слова.
3. Выпишите из словаря к учебнику РЯ для начальной школы (3-4 классы) или из газетно-журнальной периодики по 5 примеров, иллюстрирующих различные принципы русской орфографии (фонетический, традиционный и т.д.). Буквы, о которых идет речь,

подчеркните, свою точку зрения докажите. Обозначьте типы (номера) орфограмм (по курсу СОШ).

4. Ответьте на теоретические вопросы.

4.1.3 Примерные тестовые задания

1. Установите соответствия фамилий ученых и их принадлежности к фонетическим школам:
(на соответствие)

Левая часть(А):

1) Ф. де Соссюр
2) Н. С. Трубецкой
3) И.А. Бодуэн де Куртене

Правая часть(В):

1) Казанская
2) Пражская
3) Женевская
4) Московская

2.К Ленинградской фонологической школе принадлежат:
(один ответ)
1) В. Н. Сидоров
2) А.А.Реформатский
3) М. С. Матусевич
4) Р. И. Аванесов

3.К какому стилю произношения относится фраза:
"Шо стучишь, фулюган?":
(один ответ)
1) нейтральному
2) высокому
3) просторечному
4) разговорному

4.Оппозиция
д : д' = т : т' = с : с'
является:
(один ответ)
1) привативной
2) градуальной
3) эквиполентной

5.Установите соответствия фраз и интонационных конструкций:
(на соответствие)

Левая часть(А):

1) А вы?
2) Сколько это стоит?
3) Вы согласны?
4) Какой автобус туда идет?

Правая часть(В):

1) ИК 1
2) ИК 2
3) ИК 3
4) ИК 4

6.К двухцентровым ИК относятся:
(один ответ)

1) ИК 6
2) ИК 4
3) ИК 5
4) ИК 2

7.Количество проклитиков в тексте:
Нет, видно ему не забыть уж о ней,
Не вымучить счастья иного −
И круто он бег повернул кораблей
И к северу гонит их снова
(один ответ)
1) 5
2) 6
3) 7
4) 8

8.Общим для гласных [а] и [у] является:
(один ответ)
1) непередний ряд
2) отсутствие лабиализации
3) неверхний подъем
4) лабиализация

9.Количество употреблений фонемы [а] в тексте
И шумя, и крутясь, колебала река
Отраженные в ней облака
составляет:
(один ответ)
1) 10
2) 8
3) 9
4) 2

10.Количество употреблений фонемы [j] в тексте
"Эй вы! Сходитесь, лихие друзья!
Гляньте, как бьется добыча моя!"
составляет:
(один ответ)
1) 2
2) 4
3) 3
4) 5

11.Количество употреблений непарных твердых согласных в тексте
"*Не плачь, не плачь иль сердцем чуешь, дитя, ты близкую беду…"*
составляет:
(один ответ)
1) 4
2) 2
3) 3
4) -

12.Установите соответствия фонетических процессов в словах:
(на соответствие)
Левая часть(А):
1) витязь
2) народ

3) певцы
4) тушканчик

Правая часть(В):

1) ассимиляция
2) диссимиляция
3) эпентеза
4) оглушение в конце слов.

4.1.4.Примерные задачи к экзамену

1. Охарактеризуйте ассимиляцию в следующих словах, указав по какому звуковому признаку произошло уподобление: *сбить, подход, летчик, сжечь, рассыпать, иссохший.*
2. Распределите следующие слова по группам в зависимости от происшедших в них звуковых изменений*: небезызвестный, ватрушка, месть, гусеница, разведка, Италия, жизнь, чувство, февраль, знаменосец, встреча, минералогия, отбой, ножик, гусеница, властный, вензель, Персия.*
3. В данных фразах отметьте все случаи комбинаторных фонетических изменений в области согласных и охарактеризуйте их: *На вкус и цвет товарища нет. В поле съезжаются, родом не считаются. Лучше поздно, чем никогда. На что мне это? С глаз долой – из сердца вон.*
4. Подчеркните одной чертой однозначные буквы, двумя чертами − многозначные:
5. *сапожник, ателье, изъяснительное, чащоба, глянец, зайчик.*
6. Определите, по каким принципам пишутся выделенные буквы в парах словах: испить − избежать, разбудить − исчезнуть, в итоге − подытожить, роспись − рассказывать, огурцом – овощем.
7. Разделите слова на слоги для переноса: подбрасывать, уходить, предобеденный, прекрасный, уносивший.
8. Автор статьи «Семь бед – один сосед» С. Ручко считает, что «для многих слово децибел всё равно, что марсианин» («Комсомольская правда», 25 января – 1 февраля 2017 г., с. 14). Опровергните это мнение, охарактеризовав понятие «децибел».
9. Подберите из фольклора или художественных произведений предложения с энклитиками – знаменательными словами: до смерти, до ночи, из дому, по ветру, по уши, об пол, об руку.
10. Найдите случай ненормативного ударения в стихотворных текстах (прилагаются).

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Вопросы к экзамену

1. Понятие о современном русском *литературном* языке. Нормы и некодифицированная речь.
2. Функционально-стилистическая и социальная дифференциация языков.
3. Основные языковые единицы разных уровней в системно-структурных и функциональных соотношениях. Основные направления в современной русистике.
4. Понятие *современного* литературного языка. Хронологические границы этого понятия.
5. Фонетика. Предмет фонетики. Звуковая сторона речи и ее значение. Различные аспекты изучения фонетики (артикуляционный, акустический, функциональный). Связь фонетики с другими дисциплинами.
6. Основные фонетические единицы членения звукового потока: фраза, речевой такт

(синтагма), фонетическое слово, слог, звук.

7. Фонетическая транскрипция.
8. Артикуляционные и акустические различия гласных и согласных.
9. Классификация гласных по месту и степени подъема языка, по наличию или отсутствию лабиализации.
10. Классификация согласных по месту и способу образования, по соотношению голоса и шума, по отсутствию или наличию палатализации.
11. Изменения звуков в речевом потоке, вызванные их позицией и обусловленные действующими в языке фонетическими законами.
12. Различные виды позиционных изменений. Позиционная мена гласных, обусловленная их положением по отношению к ударению; ее разновидности (перекрестная и параллельная мена); изменения ударных гласных; вызванные качеством твердости-мягкости окружающих согласных.
13. Позиционная мена согласных по признаку твердости-мягкости. Отличие этой мены от чередования твердых и мягких фонем.
14. Чередования гласных фонем; чередования согласных фонем; чередования одной фонемы с сочетанием фонем, не объясняемые действием фонетических законов русского языка.
15. Слог как единица членения речевого потока. Различные теории слога. Слоговые и неслоговые звуки.
16. Типы слогов в русском языке. Слогораздел в русском языке. Некоторые особенности слогоделения на стыках морфем.
17. Ударение. Характер русского словесного ударения и его организующая роль в звуковом оформлении слова, различении смысла слов и их форм.
18. Неподвижное и подвижное словоизменительное и словообразовательное ударение. Проклитики и энклитики. Слабоударяемые слова. Фразовое, тактовое, логическое ударение.
19. Интонация. Понятие об интонационных конструкциях, их структуре. Типы интонационных конструкций. Функции интонации: тактообразующая, фразообразующая; смыслоразличительная; эмоциональная. Интонация и пунктуация.
20. Различные фонологические школы в русском языкознании: Московская фонологическая школа (МФШ) и ее концепция.
21. Ленинградская фонологическая школа (ЛФШ) и ее концепция.
22. Фонологическая концепция Пражской лингвистической школы. Система оппозиций Н. С. Трубецкого, Р. О. Якобсона.
23. Звуки речи и звуки языка. Понятие фонемы. Принцип объединения звуков в составе одной фонемы. Дифференциальные и интегральные признаки фонем.
24. Понятие нейтрализации. Аллофоны: доминанта, вариации и варианты одной фонемы.
25. Сильные и слабые позиции фонем. Гиперфонема. Архифонема. Фонемная транскрипция.
26. Система фонем современного русского языка. Состав гласных и согласных фонем.
27. Система гласных фонем русского языка.
28. Система согласных фонем русского языка. Вопрос о долгой небной звонкой мягкой фонеме Ж:’
29. Фонемный статус мягких заднеязычных. Синтагматика и парадигматика фонем.
30. Орфоэпия. Значение литературного произношения. Культурно-исторические основы русской орфоэпии. Стили произношения.
31. Причины отступлений от литературного произношения. Современные орфоэпические нормы в области гласных, а также отдельных грамматических форм.

32. Современные орфоэпические нормы в области согласных и их сочетаний.
33. Особенности произношения заимствованных слов. Варианты литературных произносительных норм. История русского литературного произношения и дальнейшие тенденции развития произносительных норм.
34. Графика. Предмет графики. Фонемный и буквосочетательный (слоговой, позиционный) принцип русской графики.
35. Обозначение на письме фонемы J.
36. Гласные буквы после шипящих и Ц.
37. Понятие об однозначности и многозначности букв.
38. Значения согласных букв. Значения гласных букв. Значение Ь и Ъ. Графический анализ слова.
39. Орфография. Разделы русской орфографии. Понятие об орфограмме; различные типы орфограмм.
40. Передача буквами фонемного состава слов и морфем.
41. Принципы русской орфографии. Фонемный, фонетический, традиционный, морфематический принципы написаний.
42. Дифференцирующие написания. Слитные, раздельные и дефисные (полуслитные) написания.
43. Лексико-синтаксический, словообразовательно-грамматический и традиционный принципы написаний.
44. Прописные и строчные буквы. Принципы их употребления: грамматический, семантический, словообразовательный.
45. Перенос слова с одной строки на другую. Фонетические и морфологические основания переноса; ограничения в возможности переноса.
46. Графические сокращения. Принципы графических сокращений и их типы.
47. Краткие сведения из истории русской графики и орфографии (до XX в.)
48. Реформы русской орфографии и их проекты в XX в.
49. Современные орфоэпические и орфографические словари и справочники.
50. Развитие фонологической системы русского языка. Консонантизм. Вокализм.

Ситуативные задания

1. Определите, каким принципам орфографии подчиняется написание букв.
2. Допишите: Частота колебаний звука измеряется в … . Длительность звука измеряется в …
3. Определите, по каким признакам (место, способ и др.) осуществляется ассимиляция.
4. Определите, к какой группе правил орфоэпии относятся слова.
5. Разделите слова на слоги: а) фонетически, б) для переноса.
6. Дайте полную артикуляционную характеристику согласным звукам в словах.
7. Определите типы написаний всех букв в словах (опорные, проверяемые, беспроверочные).
8. Определите, совпадает ли состав а) фонем и б) звуков в словах.
9. Определите типы интонационных конструкций.
10. Определите, каким принципам орфографии подчиняется написание корней в словах.
11. Определите, как произносились по устаревшим (старомосковским) нормам слова.
12. Определите, как обозначается звук [j] в словах.
13. Объясните, по каким признакам пишутся прописные буквы в тексте.
14. Выполните фонетический анализ слова.
15. Определите тип комбинаторных фонетических процессов в словах
16. Найдите отступления от слогового принципа русской графики.

17. Найдите ошибки в транскрипции.

18. Определите, к какому стилю произношения принадлежит текст, докажите свою точку зрения.

19. Найдите слабоударяемые слова в тексте.

20. Объясните, почему в проекте «Свода правил русского правописания» 2000 года предлагалось писать госъязык, инъяз, хозъединица, спецъёмкость.

21. Подберите синонимы к терминам.

22. Определите, какие орфограммы можно указать в словах: вальтерскоттовский, жюльверновский, роменроллановский (ср.: Вальер Скотт, Жюль Верн, Ромен Роллан).

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

5.1 Основная литература:

1. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика : учебник для бакалавриата и магистратуры / С. В. Князев, С. К. Пожарицкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 380 с. — (Бакалавр и магистр. Модуль). — ISBN 978-5-534-02851-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/432820 (дата обращения: 15.11.2019).

2. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика. Практикум : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / С. В.Князев, Е. В. Моисеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 330 с. — (Бакалавр и магистр. Модуль). — ISBN 978-5-534-01264-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/432826 (дата обращения: 15.11.2019).

3. Современный русский язык в 3 т. Том 1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. М. Колесникова [и др.] ; под редакцией С. М. Колесниковой. — Москва :

Издательство Юрайт, 2019. — 306 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03032-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/433086 (дата обращения: 15.11.2019).

5.2.Дополнительная литература

1. Иванова-Лукьянова, Г. Н. Культура устной речи: интонации, паузирование, логическое ударение, темп, ритм : учебное пособие [Электронный ресурс] / Г. Н. Иванова-Лукьянова. — 7-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 198 с. — ISBN 978-5-89349-009-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: https://e.lanbook.com/book/119144 (дата обращения: 18.09.2019).
2. Климовская, Г. И. Русская орфография. Фонетика. Словообразование. Морфология [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. И. Климовская. – М. : Флинта, 2016. – 337 с. – URL: http://e.lanbook.com/book/83826.
3. Современный русский язык [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 230 с. – (Университеты России). – ISBN 978-5-534-06912-9. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/437826 (дата обращения: 12.11.2019).
4. Фомина, Т. Г. Русское словесное ударение [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. Г. Фомина. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 384 с. – ISBN 978-5-9765-1903-9 // Электронно-библиотечная система «Лань» [сайт]. – URL: https://e.lanbook.com/book/74760 (дата обращения: 12.11.2019).
5. Черемисина-Ениколопова, Н. В. Законы и правила русской интонации [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. В. Черемисина-Ениколопова. − 3-е изд., стер. − Москва : ФЛИНТА, 2019. − 517 с. − ISBN 978-5-89349-132-6. − Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. − URL: https://e.lanbook.com/book/115904 (дата обращения: 18.10.2019).

5.3. Периодические издания

1. Вопросы языкового родства. – URL: https://dlib.eastview.com/browse/publication/39386/udb/4.
2. Вопросы языкознания. – URL: http://dlib.eastview.com/browse/publication/699/udb/4.
3. Вопросы филологии. – URL: http://dlib.eastview.com/browse/publication/675/udb/4.
4. Известия РАН. Серия литературы и языка. – URL: http://dlib.eastview.com/browse/publication/642/udb/4 .
5. Филологические науки. – URL: http://dlib.eastview.com/browse/publication/33866/udb/4.

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» [учебные, научные здания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы; мультимедийная коллекция: аудиокниги, аудиофайлы, видеокурсы, интерактивные курсы, экспресс-подготовка к экзаменам, презентации, тесты, карты, онлайн-энциклопедии, словари] : сайт. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red.

2. ЭБС издательства «Лань» [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы] : сайт. – URL: http://e.lanbook.com.

3. ЭБС «Юрайт» [раздел «ВАША ПОДПИСКА: Филиал КубГУ (г. Славянск-на-

Кубани): учебники и учебные пособия издательства «Юрайт»] : сайт. – URL: https://www.biblio-online.ru/catalog.

4. Базы данных компании «Ист Вью» [раздел: Периодические издания (на рус. яз.) включает коллекции: Издания по общественным и гуманитарным наукам; Издания по педагогике и образованию; Издания по информационным технологиям; Статистические издания России и стран СНГ] : сайт. – URL: http://dlib.eastview.com.

5. КиберЛенинка : научная электронная библиотека [научные журналы в полнотекстовом формате свободного доступа] : сайт. – URL: http://cyberleninka.ru.

6. Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральная информационная система свободного доступа к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для всех уровней образования: дошкольное, общее, среднее профессиональное, высшее, дополнительное : сайт. – URL: http://window.edu.ru.

7. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [для общего, среднего профессионального, дополнительного образования; полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: http://fcior.edu.ru.

8. Энциклопедиум [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: http://enc.biblioclub.ru/.

9. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About.

10. Языкознание // Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральная информационная система свободного доступа к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для всех уровней образования: дошкольное, общее, среднее профессиональное, высшее, дополнительное : сайт. – URL: http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.73.12.

11. Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки [авторефераты – в свободном доступе] : сайт. – URL: http://diss.rsl.ru/.

12. ГРАМОТА.РУ : справочно-информационный интернет-портал. – URL: http://www.gramota.ru.

13. СЛОВАРИ.РУ. Лингвистика в Интернете : лингвистический портал. – URL: http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050.

14. Scopus : международная реферативная и справочная база данных цитирования рецензируемой литературы [научные журналы, книги и материалы конференций] (интерфейс – русскоязычный) : сайт. – URL: https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic.

15. Web of Sciense (WoS, ISI) : международная аналитическая база данных научного цитирования [журнальные статьи, материалы конференций] (интерфейс – русскоязычный, публикации – на англ. яз.) : сайт. – URL: http://webofknowledge.com.

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Зачет предусматривает проверку знаний, умений и навыков по дисциплине. Обязательным условием получения оценки «зачтено» является сдача тестов. При подготовке к зачету следует обратить внимание на собственный терминологический аппарат дисциплины, ознакомиться с разным объемом понятия и синонимией терминов, которую обнаруживают различные научные направления и издания (например, Московская и Петербургская фонологические школы).

Студент должен знать основные единицы языка в области фонологии (фонема) и речи – в фонетике (фраза, такт, фонетическое слово, слог, звук // фон, аллофон), различать

гласные и согласные по ряду признаков; уметь классифицировать гласные и согласные не только по школьной, но и по вузовской программе; определять и характеризовать фонетические изменения; знать точное количество интонационных конструкций в рус иском языке, особенности русского ударения. Важно представлять основные принципы графики и орфографии, их соотношение. Дисциплина не относится к нормирующим, однако знание основных норм орфоэпии, орфографии входит в необходимое условие усвоения теоретического материала.

При всех формах самостоятельной работы студент может получить разъяснения по сложным вопросам на индивидуальных консультациях у преподавателя в соответствии с графиком консультаций, обратиться к рекомендуемым преподавателем учебникам и учебным пособиям, в которых теоретические вопросы изложены более широко и подробно, чем на лекциях.

Основной частью самостоятельной работы студента является его систематическая подготовка к практическим и лабораторным занятиям. Студенты должны быть нацелены на важность качественной подготовки к таким занятиям. При подготовке к практическим занятиям студенты должны освоить вначале теоретический материал по новой теме занятия, с тем чтобы использовать эти знания при выполнении заданий; ознакомиться с примерами, приведенными лектором по этой же теме. Если некоторые задания вызвали затруднения при решении, попросить объяснить преподавателя на очередном практическом занятии или консультации.

Для работы на практических занятиях, самостоятельной работы во внеаудиторное время, а также для подготовки к экзамену рекомендуется использовать методические рекомендации к практическим занятиям. Предлагаемые методические рекомендации адресованы студентам, изучающим дисциплину «Современный русский язык», обучающимся как по рейтинговой, так и по традиционной системе контроля качества знаний.

При подготовке к контрольным работам и тестированию необходимо повторить материал, рассмотренный на практических занятиях, выполнить аналогичные задания, убедиться в знании необходимых терминов, классификаций, теорий и т. д. Студент должен разобраться в рекомендуемой литературе и письменно изложить кратко и доступно для себя основное содержание материала.

Преподаватель проверяет качество усвоения самостоятельно проработанных вопросов на практических занятиях, контрольных работах, тестах, во время экзамена.

Контрольные работы включают задания по основным разделам дисциплины: № 1. Фонетические процессы; № 2. Графика, орфография, орфоэпия. Для их выполнения необходимы знания, умения и навыки, приобретенные в ходе изучения теоретической учебной литературы и выполнения практических заданий, как-то: № 1: деление фонетически на слоги, характеристика типов изменений в области гласных и согласных звуков; определение характера ударения в текстах на русском языке. Порядок фонетического анализа приведен в методических указаниях и освоен в ходе контактных занятий. КР № 2 включает: определение лексического значения слов, мотивировочных признаков производных слов; типов отношений между словами по семантике; типов переноса в многозначных словах; типов омонимов; характера форм, грамматических способов и категорий.

Для получения практического опыта выполнения заданий по дисциплине на практических занятиях и для работы во внеаудиторное время предлагается самостоятельная работа в форме индивидуальных заданий. Предлагается выполнить анализ орфографического // орфоэпического словаря в соответствии с планом в методических рекомендациях и пособии. Контроль над выполнением и оценка осуществляется в форме анализа выступления и презентации студента по теме.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

(

8.1 Перечень информационных технологий.

- Использование электронных презентаций при проведении занятий.
- Компьютерное тестирование по итогам изучения дисциплины.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

1. Офисный пакет приложений «ApacheOpenOffice»
2. Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «AdobeAcrobatReader DC»
3. Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель) «WindowsMediaPlayer».
4. Программа просмотра интернет контента (браузер) «GoogleChrome »
5. Офисный пакет приложений «LibreOffice»
6. Программа файловый архиватор «7-zip»
7. Двухпанельный файловый менеджер «FreeCommander»
8. Программа просмотра интернет контента (браузер) «MozillaFirefox».

8.3 Перечень информационных справочных систем:

1. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [база данных Российского индекса научного цитирования] : сайт. –

2. Энциклопедиум [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: http://enc.biblioclub.ru/.

3. ГРАМОТА.РУ : справочно-информационный интернет-портал. – URL: http://www.gramota.ru.

4. СЛОВАРИ.РУ. Лингвистика в Интернете : лингвистический портал. – URL: http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050.

5. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About.

6. Calend.ru. Календарь событий : информационно-справочный ресурс. – URL: http://www.calend.ru/.

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Лекционная аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер) и

		соответствующим программным обеспечением (ПО)
2.	Семинарские занятия	Специальное помещение, оснащенное _ оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер) и соответствующим программным обеспечением (ПО)
3.	Лабораторные занятия	Не предусмотрены
4.	Курсовое проектирование	Не предусмотрены
5.	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитория, (кабинет)
6.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория, (кабинет) для проведения тестирования, оснащенный компьютерной техникой
7.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.